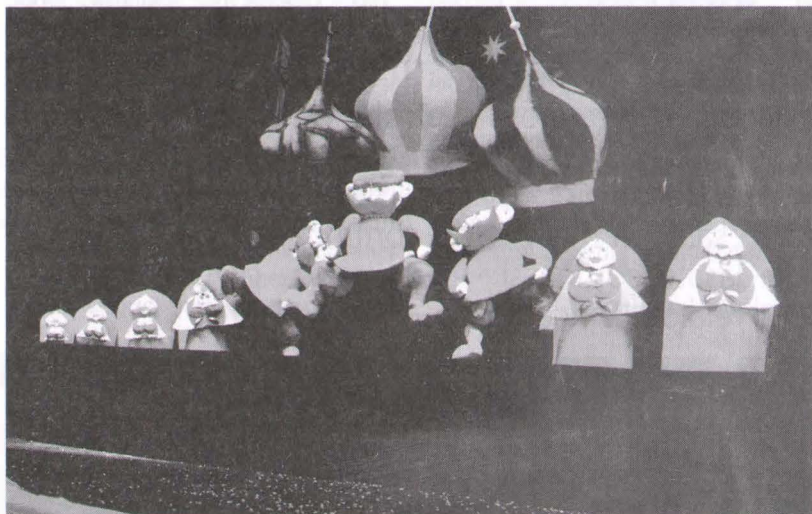


# Aventurile unei nuci

**M**ai curând decât de personajul principal - un prinț de o frumusețe rară, care este transformat în spărgător de nuci până când o fetiță se îndrăgostește de el și sparge o nucă fermecată -, Cristian Pepino pare atras de aventurile nucii. Episoadele în care aceasta colindă pe la adoratorii lui Budha și amatorii de cadăne ori pe lângă turlele țuguiate ale bisericilor rusești au mult farmec vizual și sunt în acord cu muzica; fiecare mișcare și chiar costum este determinat de ea. Regizorul a ales cu un scop precis ca personajele secundare să fie marionete, în timp ce fetița, rudele ei și, în final, prințul reumanizat - oameni. Marionetele și unele părți din decor sunt construite din materiale care, datorită luminii, capătă efecte fosforescente, foarte gustate de copii. Spărgătorul este o păpușă simpatică dar, ce păcat, aproape imobilă; "mișcător" e doar cleștele care trebuie să cuprindă nuca sortită să-l dez-vrăjească.

Pendularea între lumea fantastică a "jucăriilor" însuflețite de mânuitori și aceea, destul de prozaică, în care apar ființe adevărate este în defavoarea ultimei. Nu știu cum percep

SPĂRGĂTORUL DE NUCI, scenariu de Cristina și Cristian Pepino după nuvela fantastică de E.T.A. Hoffmann și muzica de P.I.Ceaikovski ● TEATRUL DE MARIONETE din ARAD ● Data reprezentației: 9 ianuarie 2000 ● Regia: Cristian Pepino ● Scenografia: Cristina Pepino ● Coloana sonoră: Dan Bălan ● Mișcarea scenică: Sorin Bătică ● În distribuție: Dan Antoci, Carmen Mărginean, Adina Doba, Nuți Roman, Nicoleta Popa, Ovidiu Calbău, Alex Csizmas, Dan Zach, Andreea Watz, Mihaela Săuliac, Adam Boboc și copiii Blanca Doba și Andrei Pitic.



copiii, dar, în cazul meu, când dispar siluetele trasе de sfori, magia se risipește. Ce să-i faci, parcă, uneori, tot iluzie își dorește spectatorul. În spectacolul de la Arad, fetița apare

curând în "viața" Spărgătorului. Doar nuca, nărăvașă, se lasă purtată, o vreme, de la unul la altul.

Mirona Hărăbor

## SS spectacolul lunii

### decembrie – ianuarie

● **Barrymore** de William Luce, regia: Gelu Colceag, Teatrul Național "I.L. Caragiale" și SMART ● **Doamna și domnul Oval**, scenariul și regia: Theo Hergheliegiu, Teatrul Inexistent ● **Eu când vreau să fluier, fluier** de Andreea Vălean, regia: Theodor-Cristian Popescu, Teatrul Național din Târgu-Mureș ● **Funcționarul destinului** de Horia Gârbea, regia: Vasile Nedelcu, Theatrum Mundi ● **Ioana d'Arc. Pagini de dosar**, un spectacol de Mihai Măniuțiu, Teatrul Național "I.L. Caragiale" din București și SMART ● **M... Butterfly** de D.H. Hwang, regia: Ada Lupu, Teatrul Odeon ● **Moartea unui comis voiajor** de Arthur Miller, regia: Horea Popescu, Teatrul Național "I.L. Caragiale" ● **O zi de vară** de Slawomir Mrožek, regia: Alice Barb, Compania teatrală Off-Off ● **Ping Body** de Radu Macrinici, regia: Theodor-Cristian Popescu, Teatrul Național din Târgu-Mureș ● **Stele în lumina dimineții** de Aleksandr Galin, regia: Gelu Colceag, Teatrul Odeon ● **Thomas À Becket** de Jean Anouilh, regia: Adrian Pinte, Teatrul "Bulandra" ● **Valsul câinilor** de Leonid Andreev, regia: Nona Ciobanu, Teatrul Mic.

**MARGARETA BĂRBUȚĂ: Stele în lumina dimineții**  
**ILEANA BERLOGEA: Barrymore**  
**MAGDALENA BOIANGIU: M... Butterfly**  
**MARINA CONSTANTINESCU: Barrymore**  
**IRINA COROIU: M... Butterfly**  
**ALICE GEORGESCU: M... Butterfly**  
**MIRCEA GHÎULESCU: Barrymore**  
**MIRONA HĂRĂBOR: Domnul și doamna Oval**  
**FLORICA ICHIM: Thomas À Becket**  
**DORU MAREȘ: M... Butterfly**  
**CRISTINA MODREANU: Barrymore**  
**DOINA PAPP: M... Butterfly**  
**ION PARHON: Barrymore**  
**LUDMILA PATLANJOGLU: Barrymore**  
**SEBASTIAN-VLAD POPA: nici unul**  
**NATALIA STANCU: M... Butterfly**  
**SAVIANA STĂNESCU: Domnul și doamna Oval**  
**MARINELA ȚEPUȘ: M... Butterfly**