

COMPANIA TEATRALĂ 777

Compania Teatrală 777 își propune o strategie care conține trei direcții principale:

- identificarea unor puncte sensibile în mentalitatea colectivă și a unor teritorii neexplorate în raportul complex al individului cu societatea contemporană
- promovarea creațiilor originale, în premieră națională, care răspund unei motivații ce se încadrează la punctul precedent
- realizarea producțiilor numai în regim de parteneriat, atât intern, cât și extern și prezentarea lor în trei etape: în principalele centre culturale ale teritoriului național, în zona centrală și est-europeană și apoi în cel puțin unul din marile spații culturale europene. Astfel, producțiile se vor realiza atât în limba română, cât și în cel puțin o limbă de largă circulație, iar compania va dezvolta o rețea de parteneriate externe, intrând într-un dinamic dialog cultural internațional.

Structura companiei este flexibilă și complet deschisă.

SOUNDS OF PROGRESS

Sounds of Progress din Glasgow, organizație cu statut caritabil fondată în 1989, oferă pregătire muzicală grupurilor de oameni cu probleme speciale. Mulți dintre muzicienii noștri au progresat devenind profesioniști.

Munca noastră se împarte în două categorii:

1. SPECTACOLE ȘI ÎNREGISTRĂRI

De-a lungul timpului am susținut un număr larg de spectacole în Școli, Centre Culturale și prestigioase locuri de întâlnire precum Citizens' Theatre și Edinburgh Festival Fringe. În toate producțiile noastre, muzicieni și actori profesioniști au lucrat alături de muzicieni și actori cu probleme speciale.

2. WORKSHOP-URI MUZICALE

Workshop-urile muzicale se țin în Centre de Pregătire pentru Adulți, Școli, și Spitale. Aceste workshop-uri se bazează pe melodie și compoziție fiind conduse de muzicieni special pregătiți. Deși accentul se pune pe dezvoltare muzicală, o atmosferă de bună dispoziție și plăcere este partea esențială a fiecărui workshop. Participanții noștri s-au dezvoltat nu numai muzical, dar și social, scopul nostru fiind acela de a îmbunătăți, pe cât posibil, viața lor.

COPIII UNUI DUMNEZEU MAI MIC de MARK MEDOFF

(traducerea ALINA NELEGA)

DISTRIBUȚIA (în ordinea indicată de autor)

JAMES LEEDS

SARAH NORMAN

ORIN DENNIS

DOAMNA NORMAN

DOMNUL FRANKLIN

LYDIA

EDNA KLEIN

◆ **ADRIAN PINTEA**

◆ **CRISTINA TOMA**

◆ **ADRIAN TITIENI**

◆ **CLAUDIU TRANDAFIR**

◆ **LELIA CIOBOTARIU**

◆ **RADU GABRIEL**

◆ **MARIA TUDOSIE**

◆ **ANA CALCIU**

REGIA ARTISTICĂ

◆ **THEODOR CRISTIAN
POPESCU**

SCENOGRAFIA

◆ **LILIANA CENEAN
ȘTEFAN CARAGIU**

COREGRAFIA

◆ **FLORIN FIEROIU**

MUZICA

◆ **GORDON DOUGALL**

CASETA TEHNICĂ:

Regizor Tehnic - DAN BENGA; Lumini - ALEXANDRU PELIZARU;

Sunet - MIHAI MUNTEANU; Mașinist - DUMITRU NEAGU;

Cabinieră - NICOLETA MOTOC;

Plasatoare - ARHONDA MUNTEANU